

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Затонская средняя  
общеобразовательная школа  
им. В.П. Муравьева»



Муратъязова Е.Ю.  
Приказ № 198 от  
31.08.2023 года

**Рабочая программа**  
**учебного курса**  
**«Виды декоративно - прикладного творчества»**  
для обучающихся 8 класса  
на 2023-2024 учебный год

Автор-составитель:  
Шишкина Ирина Аркадьевна,  
учитель технологии  
высш. кв .категории;

**Содержание программы соответствует двум уровням сложности:**

--

### Знать

- - историю возникновения вязания крючком и его видов;
- - виды материалов и инструментов, используемых в вязании кружева;
- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами;
- - свойства пряжи из натуральных и химических волокон;
- - правила подбора спиц в соответствии с пряжей;
- - условные обозначения, используемые в схемах вязания;
- - правила определения плотности вязания и расчета петель;
- - способы набора начального ряда и закрытия петель;
- - приемы провязывания основных видов петель различными способами;
- основные виды и типы орнаментов;

Повыш

### Знать

- основные художественные промыслы России (и особенно региона );
- разновидности вязания крючком (ажурное, филейное, ирландское, тамбурное вязание)
- цветовую композицию при выборе ниток;
- основные приёмы декоративного оформ-ления трикотажных изделий крючком;
- орнамент народов России, основные символы и их обозначение;
- основные правила вязания изделия по выкройке;
- методику проектной деятельности.

### Будут развиты:

- — образное мышление при создании изделий;
- — воображение, творческая активность, фантазия;
- — свободное владение понятийным аппаратом (симметрия, гармония, колорит, контраст, ритм, символ, знак, стилизация);
- — умение анализировать, давать оценку;
- — самостоятельность в создании новых оригинальных изделий;

## **Содержание программы**

### **1. История вязания. - 1 часа.**

Урок 1 - Вязание один из видов декоративно - прикладного искусства и его роль в быту русской семьи. Ассортимент бытовых изделий ( на основе простейшего вязания.). Инструменты и материалы. Виды крючков.

*Практическая работа:* Подбор крючков в соответствии с выбором ниток. Подготовка ниток к вязанию.

Санитарно – гигиенические требования и правила безопасности работы с инструментами. Организация рабочего места. Приемы вязания воздушных петель – « косичка ». Петли подъема.

*Практическая работа:* Вязания воздушных петель – « косичка ». Петли подъема. Вязание столбиков без накида.

## **2. Основные элементы вязания крючком.- 6 часов.**

Урок 1. - Клубок ниток как образ народного творчества. Использование ниток бывших в употреблении. Приемы вязания и условные обозначения петель в схемах . Понятие схемы рисунка.

*Практическая работа:* Чтение схем . Расчет петель и вязание образцов по схемам. Вязание столбиков без накида.

Урок 2 - Вязание полотна. Вязание рядами. Основные способы вывязывания петель(под переднюю стенку, за ножкой и тд.)

*Практическая работа:* Вязание изделий прямоугольной формы (прихватка, коврик, подставка под горячее и тд.)

Урок 3- Национальный орнамент как богатейший опыт народа. Основные мотивы традиционных русских орнаментов вязаных изделий. Использование орнамента в современном рукоделии. Правила и приемы выполнения столбиков с одним , двумя , тремя накидами. Схемы вязания различных сеточек. Филейное полотно.

*Практическая работа:* Выполнение столбиков с одним , двумя , тремя накидами, вязания различных сеточек

Урок 4-5 Квадраты в ажуре. Расчет петель и вывязывание более сложных образцов по схемам - квадраты в ажуре ( вязание рядами). Способы вязания квадратов в зависимости от назначения изделия.

*Практическая работа:* Расчет петель и вывязывание более сложных образцов по схемам - квадраты в ажуре ( вязание рядами)

Урок 6 Цветовая гамма. Подбор ниток по цветовой гамме. Вязание пышных столбиков, Введение в работу нитки другого цвета. Техника вязания цветных узоров (цветные фестоны, трехцветный узор, двухцветный узор с пышными столбиками).

*Практическая работа:* подбор ниток по цветовой гамме, вязание пышных столбиков, введение в работу нитки другого цвета .

## **3. ВЯЗАНИЕ ОТ СЕРЕДИНЫ.- 2 часа.**

Урок 1- 2 Общие понятия композиции. Последовательность и правила зарисовки схем вязания по кругу. Два способа вязания по кругу. Плотное вязание по кругу. Правила начала и окончания вязания. Чтение схем. Соединение рядов при вязании по кругу. Ажурное вязание по кругу. Узоры для вязания от середины - розетка с пышными столбиками, звездочка, шестиугольник, ажурный квадрат, роза. Использование отдельных мотивов для изготовления изделий - прихватка , коврик и тд.

*Практическая работа:* Чтение схем. Соединение рядов при вязании по кругу. Ажурное вязание по кругу.

#### **4. АЖУРНОЕ ВЯЗАНИЕ - 7 часов.**

Урок 1 Традиционное русское кружево. Виды кружев. Районы художественных промыслов по плетению кружев на коклюшках (Вологда, Вятка, Елец, Волхов). Кружево в традиционном русском костюме ( рубаха, передник.) Подбор ниток и крючков для вязания кружев. Правила и приемы выполнения столбиков в набор.

*Практическая работа:* Подбор ниток и крючков для вязания кружев. Правила и приемы выполнения столбиков в набор.

Урок 2 Роль кружева в оформлении столового и постельного белья в русских семьях. Чтение схем. Вязание узкого кружева.

*Практическая работа:* Чтение схем. Вязание узкого кружева.

Урок 3 Работа с журналами по вязанию. Запись узоров и их схем. Традиционные продольные кружева - особенности изготовления .Расчет и набор петель начального ряда. Вязание образцов по схемам.

*Практическая работа:* чтение, запись узоров и схем продольных кружев, расчет и набор петель начального ряда. Вязание образцов по схемам.

Урок 4 - *Практическая работа* : изготовление продольных кружев . Работа по схемам.

Урок 5- Использование кружева в изделиях для оформления современного интерьера. Традиционные поперечные кружева - особенности изготовления. Чтение схем поперечных кружев. Расчет и набор петель начального ряда. Вязание образцов по схемам.

*Урок 6 - Практическая работа:* Чтение схем поперечных кружев. Расчет и набор петель начального ряда. Вязание образцов по схемам.

Урок 7 *Практическая работа* - изготовление кружевных полос. Работа по схемам.

#### **5. ОБВЯЗЫВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ТРАДИЦИОННЫМ КРУЖЕВОМ - 3 часа**

Урок 1 -Основные правила обвязывания изделий традиционным кружевом. Особенности обвязывания изделий круглой, квадратной или прямоугольной формы. Способы прибавления петель при выполнении кружева. Узоры для обвязывания изделий кружевом. Отделка платочка кружевом. Выбор и подготовка ткани – способы подготовки края ткани.

*Урок 2- Практическая работа:* . Отделка платочка кружевом. Выбор и подготовка ткани – способы подготовки края ткани.

Урок 3 - Отделка платочка кружевом. Выбор, способа подготовки края ткани для отделки платочка.

*Практическая работа* - выполнение кружева .

#### **6. КРУЖЕВА ИЗ ОТДЕЛЬНЫХ МОТИВОВ. - 5 часа**

Урок 1- Гипюрные кружева или кружева из отдельных мотивов. Использование отдельных мотивов при изготовлении изделий. Виды изделий. Способы соединения мотивов. Зависимость способа соединения от рисунка. Вязание небольших по объёму изделий по текстовому описанию и схемам. Выбор изделий с использованием компьютера).

*Практическая работа:* . Способы соединения мотивов :1 - соединение кромок уже готовых мотивов в одно полотно иголкой, полустолбиками без накида или столбиками без накида ; 2 – соединение мотивов в процессе вязания последнего ряда.

Урок 2- Квадратные мотивы . Способы вывязывания квадрата из угла. Изготовление кружева или самостоятельного изделия из квадратных мотивов используя различные способы соединения.

*Практическая работа:* Вывязывание квадрата из угла несколькими способами. Изготовление кружева или самостоятельного изделия из квадратных мотивов используя различные способы соединения.

Урок 3- Круглые мотивы. Кружева и изделия из круглых мотивов с различными способами соединения.

*Практическая работа:* Изготовление кружева или самостоятельного изделия из круглых мотивов, используя различные способы соединения.

Урок 4- 5 Шестиугольные мотивы. Кружева и изделия, из шестиугольных мотивов с различными способами соединения.

*Практическая работа:* Изготовление кружева или самостоятельного изделия, из шестиугольных мотивов используя различные способы соединения.

## **7. ДЕКОРАТИВНЫЕ ОТДЕЛКИ - 5 часов.**

Урок 1- Использование декоративных отделок на трикотажных и сшитых из ткани изделиях. Разнообразие отделок - окантовочные кружева, объемные цепочки, шнуры, оборки. Накладные отделки – схемы, особенности технологии выполнения и соединения с изделием. Виды накладных отделок.

Урок 2 -*Практическая работа:* Выполнение накладной отделки - мелкий зигзаг.

Урок 3 - Накладные отделки - работа с схемами , техника изготовления. Накладные отделки - фестончики с ажуром, цветочная гирлянда, спиралька, оборочка.

Урок 4 - Отделка окантовками - узелки по краю или пико, закрутка – « рачий ( обратный ) шаг, обвязка витыми цветными цепочками.

*Урок 5- Практическая работа:* Работа с схемами . Выполнение накладной отделки - фестончики с ажуром, цветочная гирлянда, спиралька, оборочка. Выполнение отделки окантовками - узелки по краю или пико, закрутка – « рачий ( обратный ) шаг, обвязка витыми цветными цепочками.

## **8. ИРЛАНДСКОЕ КРУЖЕВО - 2 часа.**

Урок 1- Из истории кружева. Суть работы в ирландской технике. Работа с журналами мод. Кружева в одежде на картинах великих художников.

*Практическая работа:* Вязание образцов - сеточка : « пико», «чешуйки», «гипюр».

Урок 2 - Мотивы для ирландских кружев.

*Практическая работа:* Выполнение мотивов для ирландских кружев: кружочек, клевер, листик, стебель с кружочком, цветочек, розетка, ромашка.

## **9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ - 2 часа.**

Урок 1- Окончательная отделка образцов и изделий.

Урок 2- Практическая работа: Оформление проектной папки.

## 10. ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВКИ - 1 часа.

Урок 1- Организация и проведение выставки «Творческие работы учащихся»

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	
		вс
1.	История возникновения вязания. . Инструменты и материалы.	
2.	Основные элементы техники вязания крючком	6
3.	Вязание от середины.	2
4.	Ажурное вязание. Его применения.	7
5.	Обвязывание изделий традиционным кружевом.	3
6.	Запуск мини-проекта. Основы проектирования. Кружева из отдельных мотивов.	5
7.	Декоративные отделки.	5
8.	Ирландское кружево..	2
9.	Подведение итогов. Оформление проектной папки.	2
10.	Проведение выставки.	1
	ИТОГО	3